



## 8-1 物件的轉變(Transform)

所謂的物件轉變(Transform)工具,包括物件位移(Move)、旋轉(Rotate)及改變尺寸比例(Scale)等,是屬於物件外部整體的改變。

#### 8-1.1 物件位移(Move)

物件位移就是把選擇的物件,從原來的位置,移動到另一個位置。 物件位移的操作方法如下: (開啓 D:\範例檔\Ch08\08-01-01.max)



**方法**: 從 Main 工具列選擇 ↔ Select and Move 鈕,接著選擇 Z Restrict to Z 鈕,然後移動指標到 Perspective 視埠選擇球體,並按住滑 鼠左鍵拖移到適當位置後,放開滑鼠左鍵。





關於物件的位移,有下列幾點補充說明:

 在選擇的物件上會顯示座標軸圖示,如果想要沿著特定的軸向移動, 例如沿著 X 軸或 Y 軸移動,則可以移動指標到座標軸上(該軸會以 黃色顯示),然後按住滑鼠左鍵拖移。



 想要沿著特定方向或平面移動時,還有一個方法,就是選擇主工具列 上的按鈕,限定沿著X、Y、Z軸,或沿著XY、YZ、ZX平面。



3. 如果想要精確輸入移動的距離,可以在 ◆ Select and Move 鈕上按一下滑鼠右鍵,出現 Move Transform Type-In 視窗後,輸入數值。





#### 8-1.2 物件旋轉

物件可以做任意方向的旋轉。

旋轉物件的操作方法如下: (開啓 D:\範例檔\Ch08\08-01-02.max)



**方法**: 選擇 **○**Select and Rotate 鈕,接著移動指標到要旋轉的座標軸 上,按住滑鼠左鍵拖移,旋轉到適當位置後,放開滑鼠左鍵。







關於物件的旋轉,有下列幾點補充說明:

 想要沿著特定方向或平面旋轉時,還有一個方法,就是選擇主工具列 上的按鈕,限定沿著X、Y、Z軸,或沿著XY、YZ、ZX平面。



2. 如果想要精確輸入旋轉的角度,可以在 <sup>●</sup>Select and Rotate 鈕上按 一下滑鼠右鍵,出現 Rotate Transform Type-In 視窗後,輸入數值。



#### 8-1.3 物件縮放

物件可以做等比例或非等比例的縮放。 物件縮放的操作方法如下: (開啓 D:\範例檔\Ch08\08-01-03.max)







 方法: 按住 ■ Select and Uniform Scale 鈕,從出現的選單中選擇
 ■ Select and Non-uniform Scale 鈕,接著選擇要放大的物件, 並移動指標到要放大的物件上,按住滑鼠左鍵往上拖移放大物件。



關於物件的縮放,有下列幾點補充說明:

- 想要沿著特定方向或平面縮放時,還有一個方法,就是選擇主工具列 上的按鈕,限定沿著X、Y、Z軸,或沿著XY、YZ、ZX平面。
- 如果想要精確輸入縮放的大小,可以在 □ Select and Uniform Scale 鈕上按一下滑鼠右鍵,出現 Scale Transform Type-In 視窗後,輸入 數值。





#### 8-1.4 物件中心點的改變

當物件進行縮放或移動的時候,可以設定中心點的位置,設定項目 包括 Use Pivot Point Center、 Use Selection Center、 Use Transform Coordinate Center 等三種,說明如下:

	Use Pivot Point	以被選擇物件個別的中心點為中心;當只選取
	Center	一個物件的時候,這是預設的狀態。
	Use Selection	以被選擇物件整體的幾何中心,做為中心點;
	Center	當同時選取多個物件的時候,這是預設狀態。
	Use Transform	山口上古西方谷北区回 川火山、回,
	Coordinate Center	以目前座標系統的原點,做為中心點。

例如:要讓選擇的多個物件,繞自己本身旋轉45度,則改變中心點的操作方法如下:(開啓 D:\範例檔\Ch08\08-01-04.max)

步驟1:選擇 ♥ Select and Rotate 鈕,接著按住鍵盤 Ctrl 鍵選擇要旋轉的物件,再按住 ♥ Use Selection Center 鈕,出現選單後,選擇 ♥ Use Pivot Point Center 鈕,然後在 ♥ Select and Rotate 鈕上按一下滑鼠右鍵。





**步驟 2**:出現 Rotate Transform Type-In 視窗後,在 Absolute:World 區 的 Z 欄輸入 45,然後按一下鍵盤的 Enter 鍵。

	🕅 Rotate Transform Typ	e-In 📃 🗖 🔀
輸入 45 ——	Absolute: World X: Y: Z: [45	Offset: Screen        X: [0.0]      ↓        Y: [0.0]      ↓        Z: [0.0]      ↓

繞各種不同中心點旋轉,結果如下所示:



原來被選取的兩個物件



以 🂵 旋轉 45 度



以 ■旋轉 45 度



當目前的座標原點在矩形桌面中心點時,以於韓45度



### 8-2 物件的複製與對齊

物件的複製與對齊是編輯物件時,常常需要用到的功能,在 3ds max 中,有很多種複製物件的方法,包括一般的複製、陣列複製、鏡射等。

#### 8-2.1 複製物件(Clone)

複製物件的型式分為 Copy、 Instance、 Reference 三種:

Сору	複製的物件和原來的物件完全獨立。
	複製的物件只是原來物件的投影而已,物件之間還存在緊密
Instance	的關聯,不管是編輯原來物件,或者是編輯複製的 Instance
	物件,其它物件也會因此做相同的改變。
	和 Instance 複製物件類似,但是只是單向的影響;對原來的
	物件所做的编輯改變,會影響 Reference 複製物件,但是對
Reference	Reference 複製物件所做的編輯,並不會影響原始物件或其
	它 Reference 物件。

複製物件的操作方法如下: (開啓 D:\範例檔\Ch08\08-02-01.max) **步驟1**: 選擇物件,接著從功能表列的 Edit 選單中選擇 Clone。





#### 8-2.2 產生陣列物件(Array)

利用陣列複製的方式,可以快速複製出大量的物件,物件排列的方 式分為矩形陣列及環形陣列。

1.矩形陣列:

產生 2D 矩形陣列的操作方法如下: (開啓 D:\範例檔\Ch08\08-02-02a.max )



原來的物件



產生陣列物件





#### 步驟1:選擇物件,接著從主工具列選擇 <sup>38</sup>Array 鈕。



**步骤 2**:出現 Array 視窗後,輸入陣列在 X 軸的位移量 80、輸入行列 數各為 5、輸入列與列的距離為 60,然後選擇 OK 鈕。



如果是 3D 陣列,則設定的內容及產生的結果如下:





設定3D陣列

結果

用相同的方法,可以在 Array 視窗中,設定複製物件旋轉的角度以 及縮放的比例,例如要讓複製物件每複製一列就旋轉 90 度,並且縮小 80%,則設定內容及結果如下:







8-13

#### 2. 環形陣列:

環形陣列也是很好用的技巧,例如要在下圖茶壺的周圍產生杯子, 就可以指定茶壺為中心點,然後繞著茶壺複製出多個杯子。產生環形陣 列的操作方法如下:(開啓 D:\範例檔\Ch08\08-02-02b.max)



**步驟1**:從 Reference Coordinates System 欄選擇 Pick(選取座標), 接著移動指標到視埠,在茶壺物件上按一下滑鼠左鍵(選擇此 物件的中心爲目前的參考座標原點)。



物件編輯篇

**步驟 2**: 選擇茶杯物件,接著按住 ♥ Use Pivot Point Center 鈕,從出 現的選單中選擇 ♥ Use Transform Coordinate Center 鈕,然 後選擇 ♥ Array 鈕。



**步骤 3**:出現 Array 視窗後,在 Total 區的 Rotate 欄輸入繞 Z 軸旋轉角 度為 360、輸入環形陣列個數為 6,然後選擇 ○K 鈕。





#### 8-2.3 沿路徑複製物件

如果要沿著一條路徑複製物件,操作方法如下: (開啓 D:\範例檔 \Ch08\08-02-03.max )



原來的物件

沿路徑複製物件







**步骤2**:出現 Spacing Tool 視窗後,在 Count 欄輸入 6,接著選擇 Pick Path 鈕,然後移動指標到編輯視埠,選擇複製的路徑。



**步驟3**:回到 Spacing Tool 視窗後,選擇 Apply 鈕,再選擇 Close 鈕, 完成沿路徑複製物件。





#### 8-2.4 產生鏡射物件(Mirror)

有些對稱型的物件,只要製作一半的圖形,就可以用鏡射的方式, 產生完整的外形。

物件鏡射的操作方法如下: (開啓 D:\範例檔\Ch08\08-02-04.max)



**步驟1**:選擇物件,接著選擇 № Mirror Selected Objects 鈕。



**步驟 2**:出現 Mirror 視窗後,選擇鏡射軸為 X 軸,然後選擇 Copy 項目, 最後選擇 OK 鈕。





在**步驟2**的 Mirror 視窗中, Offset 欄可以設定鏡射軸的偏移量。另外,如果要相對於某個物件做鏡射,那就得先依照上一節的範例,先設定目前的座標系統,再來做鏡射的動作。

#### 8-2.5 物件對齊(Align)

製圖時,如果要將很多物件對齊排列,則利用此功能,就可以輕鬆 的將選取的物件,依照想要的方式排列。

物件對齊的操作方法如下: (開啓 D:\範例檔\Ch08\08-02-05.max)



**步驟1**:按住鍵盤 Ctrl 鍵,選擇要對齊的物件,接著選擇 ✔Align 鈕, 然後移動指標到編輯視埠,選擇要對齊的基準物件。





**步驟 2:** 出現 Align Selection 視窗後,在 Align Position 欄勾選 Y 項目, 接著在 Current Object 及 Target Object 欄選擇 Minimum , 然 後選擇 Apply 鈕。



**步驟3**:在 Align Position 欄勾選Z項目,接著在 Current Object 及 Target Object 欄選擇 Center , 然後選擇 OK 鈕。







- 物件轉變(Transform)工具,包括:物件位移(Move)旋轉(Rotate)
  及改變尺寸比例(Scale)等,是屬於物件外部整體的改變。
- 物件位移(Move)是將物件從原來的位置,移動到另一個位置。如 果要沿著特定方向或平面移動時,可以利用主工具列做設定;如果要 精確輸入移動的距離,可以在Move Transform Type-In 視窗設定。
- 旋轉(Rotate)是物件可以做任意方向的旋轉。如果要沿著特定方向 或平面旋轉時,可以利用主工具列做設定;如果要精確輸入旋轉的角 度,可以在 Rotate Transform Type-In 視窗設定。
- 4. 改變尺寸比例 ( Scale ) 是物件可以做等比例或非等比例的縮放。
- 如果要精確輸入縮放的大小,可在 □ Select and Uniform Scale 鈕上 按一下滑鼠右鍵,並在出現的 Scale Transform Type-In 視窗做設定。
- 6. 複製物件( Clone )的型式分為 Copy、 Instance、 Reference 三種。
- 7. 陣列(Array)複製就是可以快速複製出大量的物件,物件排列的方式分為矩形陣列及環形陣列。
- 對稱型的物件,您只要先製作一半的圖形,再利用鏡射(Mirror)方式,產生完成另一半圖形的製作。





# 🥘 自我突破習題

實作題:

 開啓 D:\範例檔\Ch08\Ex08-01.max,將圖 A 的杯子物件做移動及旋轉 成圖 B。(參考 D:\結果檔\Ch08\Ex08-01.max)



 開啓 D:\範例檔\Ch08\Ex08-02.max ,利用鏡射(Mirror)的功能,將 圖 A 的話筒鏡射,產生出另一個話筒物件,如圖 B。(參考 D:\結果 檔\Ch08\Ex08-02.max)







 3. 開啓 D:\範例檔\Ch08\Ex08-03.max ,利用陣列(Array)的功能,將
 圖 A 的碗物件產生環形陣列,如圖 B 。(參考 D:\結果檔\Ch08\ Ex08-03.max)



4. 開啓 D:\範例檔\Ch08\Ex08-04.max ,利用 Instance 複製及物件對齊
 ( Align )功能,將圖 A 的球瓶複製排列成圖 B <( 參考 D:\結果檔\Ch08\ Ex08-04.max )</li>







